
GRATUITA
Febrero 2014
N 42
http://revistacreativefuture.blogspot.com.es/
CREATIVE
FUTURE
REVISTA DE VIDEOJUEGOS
ANALISIS
FABLE ANNIVERSARY
ELIGE HACER EL BIEN O SER MALVADO
ANALISIS
TOMB RAIDER DEFINITIVE EDITION
LA PRIMERA GRAN EXPEDICIÓN
DE LA PEQUEÑA LARA
PS3
BATTLEFIELD 4
SORTEO
ANIVERSARIO
TITANFALL
LOS TITANES NO ERAN UN MITO
• REKOIL • LOADOUT • TINY BRAINS • THE ELDER SCROLLS ONLINE • PAYDAY 2 ARMORED HEIST •

EDITORIAL



DIRECTOR
BIBIANO RUIZ

COORDINADOR
JOSE ALCARAZ

DISEÑO
CRISTINA USERO
DISEÑO Y MAQUETACION

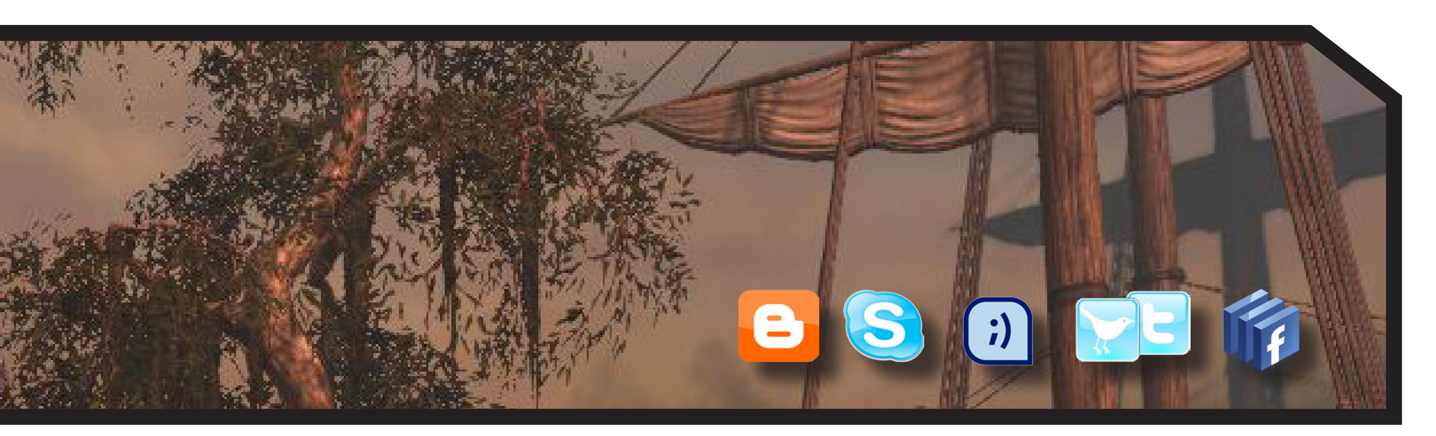
JAUME FONT
TIRA CÓMICA

REDACCION:
CORAL VILLAVERDE
ALEJANDRO JIMENEZ
RAUL MARTIN
ISA GARCIA
JESUS MAGAÑA

COLABORAN:
CARMEN RUIZ
RAMON GOMEZ

DISPONIBLE EL NUEVO NÚMERO DE CREATIVE FUTURE

CREATIVE FUTURE Nº42



Este febrero ha sido algo modesto en lanzamientos y novedades aunque no os penséis que por ello no os traemos bastante información para rellenar la revista. Entre otras cosas contaremos con especiales como el de Titanfall y The Elder Scrolls Online; y con el análisis de Tomb Raider Definitive Edition para las consolas de nueva generación y el de Fable Anniversary.

También llega a nuestro fin los sorteos por el aniversario, donde en este número sortearemos para concluir, y gracias a la colaboración de Electronic Arts, tres copias de Battlefield 4 para PlayStation 3 ¿Te animas a concursar?

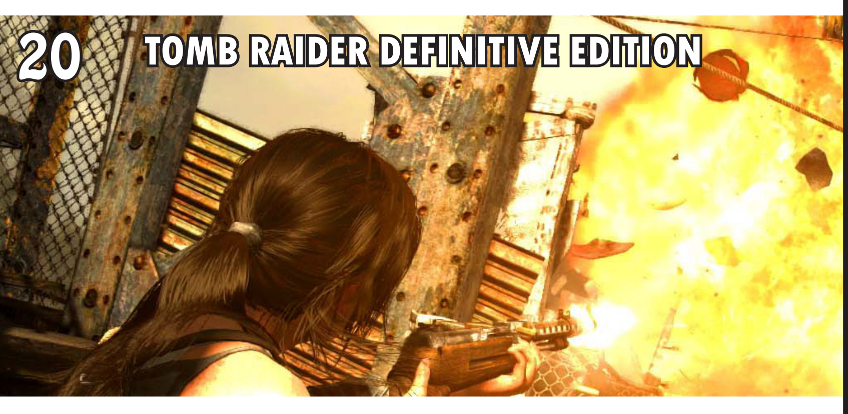
Sin más demora os dejamos con Creative Future nº42

Bibiano Ruiz
Director de Creative Future

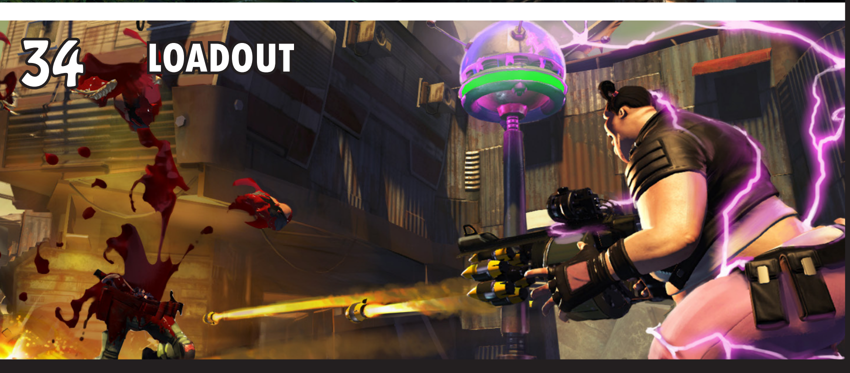
email: prensa.CreativeFuture@gmail.com











ESPECIALES

SECCIONES

ANALISIS



SALTA, CORRE, ESQUIVA, CÚBRETE, DISPARA Y CONTROLA A LOS TITANES

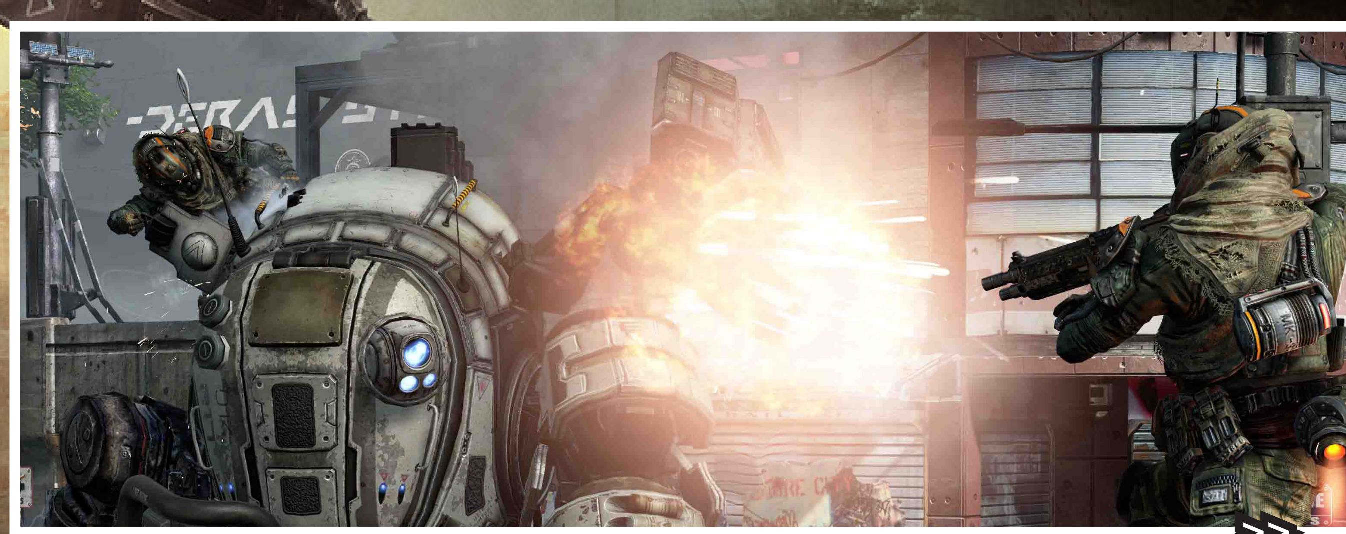
¿Te gustan los mechas? Bien, bien... ¡porque te vas a hartar de derribarlos!

Desarrollado por Respawn Entertainment, formado por antiguos trabajadores de Activision y anteriores creadores de la saga Modern Warfare, y distribuido por EA nos llega Titanfall para PC, Xbox 360 y One únicamente.

El argumento de Titanfall nos sitúa en un futuro en el que la humanidad ha logrado dominar el viaje espacial y se dedica a colonizar otros sistemas de los que extrae recursos. Las compañías encargadas de ello se han vuelto unas corruptas, lo que da lugar a una inminente guerra por controlar las valiosas materias primas. Todo esto se desarrolla en La Frontera: los confines más remotos del espacio explorado. Contiene numerosos sistemas solares notorios y deshabitados, pero muchos otros mundos aún no se han explorado. La mayoría de la gente jamás se aventuraría tan lejos de la civilización. Sin embargo, para los pioneros, los exploradores, los mercenarios, los fugitivos y los soldados, La Frontera es sinónimo de aventuras y oportunidades.

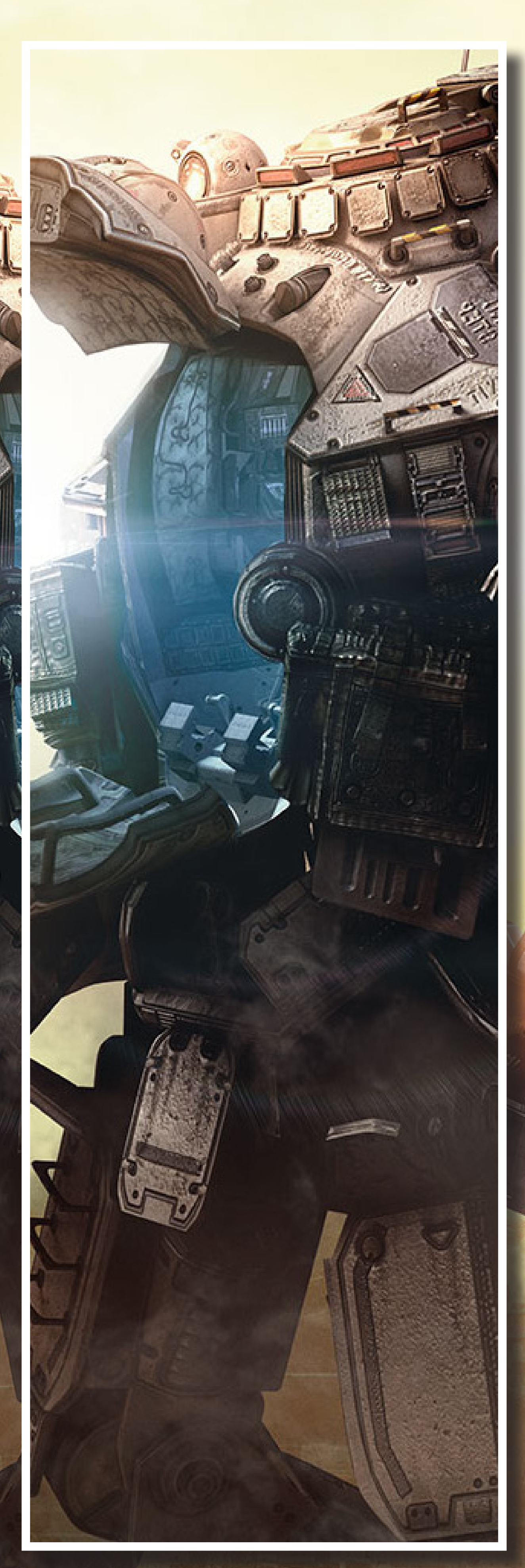
Como en toda aventura tenemos dos facciones: La Interstellear Manufacturing Corporation, más conocida como IMC, y la oposición a ella, que podríamos llamar La Milicia.





La IMC tuvo unos inicios humildes, en la industria de extracción de recursos naturales, con el nombre de Hammond Engineering. El aumento de la demanda de materiales para el desarrollo de titanes, junto con el dominio total del mercado que había dado a Hammond su tecnología de prospección planetaria y derechos de bases de datos cartográficos, contribuyeron a un crecimiento explosivo de la compañía. A lo largo de un siglo, una serie de adquisiciones, fusiones y cambios de nombre concluyeron con la transformación de Hammond Engineering en el implacable imperio comercial conocido como la IMC. Con las valiosas rutas comerciales y abundantes recursos naturales de La Frontera listos para su explotación, la IMC pone todo su empeño en maximizar sus beneficios y los de sus accionistas, con el uso legal de la fuerza cuando resulta necesario.

La Milicia de La Frontera es el brazo armado del pacto de defensa territorial de sus sistemas. La Milicia es un grupo de colonos, bandidos, mercenarios y piratas sin una autoridad central clara que se levanta en armas como milicianos cuando la situación lo requiere. Cada brigada de la Milicia tiene asignada la defensa de una sección determinada de los territorios de La Frontera. A pesar de que algunas brigadas son



PREPÁRATE PARA TOMAR PARTE EN COMBATES VERTIGINOSOS

poco más que enormes organizaciones piratas, la Milicia tiene recursos suficientes para obstaculizar las ambiciones de la IMC en La Frontera. La Milicia suele afirmar que las acciones directas contra la IMC son en beneficio de los colonos a los que dicen representar, pero en La Frontera no todos comparten esa opinión.

Pero vamos a lo que interesa: los titanes, que, además, van incluidos en el nombre del propio juego.

Los titanes descienden de los nuevos exoesqueletos militares actuales. Además de sus obvias aplicaciones militares, las versiones sin armas se emplean en industrias pesadas como el transporte de carga y la recuperación de naves en el espacio profundo. También son útiles en aplicaciones especiales como operaciones de búsqueda y rescate en el espacio profundo, y resultan muy eficaces en entornos hostiles. El uso de los titanes está generalizado en toda La Frontera, tanto para el combate como para tareas civiles.

Entre los titanes contamos con Atlas, Stryder y Ogre.



El Atlas representa lo último en plataformas de armamento y proporciona una buena protección con una movilidad mayor que la del modelo Ogro. Ya sea para misiones de reconocimiento, asalto rápido, fuego de apoyo, apoyo táctico o una combinación de estos, los elementos para el combate en primera línea del Atlas son fiables, potentes y, lo que es más importante, eficaces

La capacidad de supervivencia del Stryder gracias a su agilidad y velocidad son la clave de su eficacia en combate. Este titán, el más rápido de todos los modelos en el mercado, es la culminación de muchos años de galardonada I+D en tecnología de accionadores lineares y rotatorios. Por supuesto, aun contando con esta maniobrabilidad superior, no se ha sacrificado ninguna de las impresionantes funciones que todos esperan de la gama de plataformas de combate titán de Hammond Robotics.

El concepto es claro: el Ogre se ha diseñado para ser el tanque de combate definitivo, pero con forma de titán. Consecuentemente, el Ogre apuesta por el blindaje y las capacidades ofensivas. Cuando la misión exige la máxima capacidad de supervivencia, el Ogre es la única plataforma de batalla capaz de superar, someter, aplastar y sobrevivir sistemáticamente a cualquier otra cosa en el campo de batalla.

Al igual que en el caso de los titanes, en La Frontera se pueden encontrar pilotos de todo tipo. Los pilotos de titanes se clasifican por certificaciones, la mayoría de las cuales se aplican a sus usos civiles, como en las industrias de la construcción, el transporte y recuperación de equipo pesado. La más prestigiosa es la certificación total de combate, una serie de pruebas de amplia difusión con que se evalúan las habilidades de un piloto de titanes. A causa de las extremas capacidades físicas y mentales necesarias para dominar tanto el combate a los mandos de un titán como los movimientos de "parkour" a pie, no hay muchos pilotos con la certificación total de combate, y las habilidades de combate de los pilotos activos varían enormemente en todo el territorio de La Frontera.

Algunos de los aspectos en los que controlarás exoesqueletos avanzados que serán la evolución natural del tanque son que habrá dos modos de pilotarlos: uno dentro del exoesqueleto y otro fuera de él. También prometieron que veremos un mundo vivo que reacciona con nuestra presencia. Podrás escalar y moverte por las paredes, así como integrarte en cualquier momento a los trajes me-

TITANFALL

PLATAFORMAS: XBO, PC

GENERO: ACCION

REALIZADO POR ALEJANDRO JIMENEZ

DISFRUTA DE UN MODO MULTIJUGADOR DE 6 VS 6 EN FRENÉTICOS COMBATES CONTRA TITANES Y HUMANOS



cánicos para combatir a los letales Titans. El equipo promete gran diversión, historia memorable y un multijugador complejo con servidores dedicados y de 6 VS 6 jugadores.

The Elder Scrolls
ONLINE

ADENTRÁNDONOS EN THE ELDER SCROLLS

Prepara tu yelmo, tu escudo y tu espada, porque The Elder Scrolls Online llega para reclutarte



¿Os suena Bethesda? Esperemos que sí, y si no os ponemos varios títulos que os harán recordar quienes son: Oblivion, Skyrim... Pues Bethesda ha reunido toda su fuerza para ofrecernos un nuevo título, The Elder Scrolls Online que verá la luz en PC, Mac, PlaySta-



tion 4 y Xbox One dándonos horas de diversión donde nosotros tendremos nuestras propias metas.

El argumento nos pone 1000 años después de los acontecimientos de Skyrim. El príncipe Molag Ball lucha contra el pueblo de Tamriel. Así que el tema principal será la guerra entre los bandos. Las tres grandes alianzas de Tamriel querrán el puesto del emperador que ha muerto.

El nivel máximo del que se contará será 50, de las cuales se necesitaran entre 50 y 150 horas, así que ya sabéis cuanto tendréis que esforzaros para llegar a lo más alto. La durabilidad del juego será larga, pero todo depende del jugador que le dedique más o menos tiempo a las tareas. Además el mapa será considerablemente enorme.

Uno de los factores es que aunque sea online, podremos jugar en solitario, pero ya sabemos que normalmente los MMO son mucho más divertidos con gente alrededor que nos acompañe.

Según Jared Carr, el director artístico de ZeniMax Online han dejado de lado el fotorealismo porque no han alcanzado el nivel de tecnología necesario para este tipo de juegos. Algo que realmente pone en duda el final de los gráficos que tendremos a nuestra disposición cuando juguemos.

Cómo cualquier juego de rol, las clases no pueden faltar, tendremos a nuestra disposición estas: DragonKnight, Templar, Sorcerer y Nighhtblade. Cada una de ellas contará con sus habilidades concretas. Cada raza tendrá su facción. Dentro de las razas se pueden ver:

Pacto Ebonheart: Nórdico, Dunmer, Argoniano
Dominio Aldmeri: Altmer, Bosmer, Khajiit
Daggerfall Covenant: Bretón, Guardia Rojo, Orco

Otra raza podría ser la de Imperial, pero aún no está confirmada del todo. Otro de los puntos a desta-



LOS IDIOMAS INCLUIDOS SERÁN

THE ELDER SCROLLS ONLINE

PLATAFORMAS: PS4, XBO, PC

GENERO: ROL

REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE

car dentro de The Elder Scrolls Online serán los gremios: Gremio de luchadores y el Gremio de Magos, cada uno cuenta con tres tipos de habilidades: La Ultimate, Activas y Pasivas.

A lo largo del camino podremos ir comprando armas y armaduras, cada una con sus características propias.

Una de las principales características de este MMO es que tendrá cuotas mensuales, algo no tan extraño en este tipo de juegos.

Podríamos decir que The Elder Scroll Online va a atrapar a muchos jugadores en su fantástico mundo donde nosotros podremos tener las riendas de nuestros pasos.



CURIOSIDADES

Continuamos con el recopilatorio de las mejores curiosidades publicadas ¡Esperemos que os gusten!

LANZADOR DE PALOMITAS

Su nombre es el Popinator, y es no es una simple máquina de hacer palomitas, sino que también las lanza. Pero claro, ¿para qué queremos una máquina que no pare de lanzar palomitas por la casa? Pues para nada, pero ese no es su funcionamiento, esta máquina detecta la posición de nuestra boca y nos la lanza directamente a ella, y puede alcanzar una distancia de hasta de 4 metros. Un auténtico accesorio para vagos.



¿HOMBRE O MUJER?

Si habéis jugado a los últimos juegos de Tekken seguramente os sonará el nombre de Leo, un personaje bastante hábil dotado con grandes habilidades pero ¿Es un chico o una chica? Namco no quería que tuviera sexo para que cada uno pensara lo que quisiera pero en un comunicado se equivocó y dijo que era una chica.



TIENDAS CON NOMBRES EN ESPAÑOL



Parece ser que de una manera u otra nuestro idioma se está metiendo en todos los juegos y nuestras tiendas incluso. ¿Qué me diríais si os dijera que en un Silent Hill había una tienda de churros?

OTRO MONOPOLY



Anunciamos un monopoly personalizado en nuestro número 23 de Street Figther y ahora os traemos uno de World of Warcraft, seguramente este guste a mucha más gente, y más con la reciente salida de la expansión del juego. El juego se puede comprar a través de Amazon y no resulta tan caro para la cantidad de detalles que incluye ¡Me lo pido!

¿TODOS LOS NIÑOS SON IGUALES?



Os dejamos con una curiosidad referente a los Sims que es posible que casi nadie se haya dado cuenta, y fijaos sin han salido expansiones y expansiones; y si habremos jugado horas y horas. Dependiendo de la profesión del padre los niños tendrán unas características u otras; por ejemplo, si el padre es un asistente de limpieza los hijos limpian inconscientemente todo lo que ven y nunca ensucian nada, si el padre policía podrán detener a los ladrones sin llamar a la policía, si es bombero el hijo podrá incendiar cualquier objeto sin quemarse.

DESCARGA TODOS NUESTROS NÚMEROS DESDE NUESTRO BLOG



REVISTA DE VIDEOJUEGOS



LA PRIMERA GRAN EXPEDICIÓN DE LA PEQUEÑA LARA

Crystal Dynamics nos trae la primera gran aventura de una inocente y jovencísima Lara Croft El mismo juego que tuvimos para las consolas de la anterior generación pero ahora con grandes mejoras gráficas

Hace casi un año publicamos el análisis de Tomb Raider para consolas de la anterior generación, y ahora toca la hora de hacerlo para las consolas de nueva generación: PlayStation 4 y Xbox One.

Hemos hecho uso que análisis que ya teníamos añadiéndole la mejoras y novedades que incluye en estas plataforma de manera que la gente que ya leyó el anterior puede darle un repaso a lo que encontrábamos en él, y para los que estén pensando comprarlo para una consola de next gen no tendrá que volver atrás para enterarse de lo que falta, aunque hay que decir que el son pocas las mejorar que encontraremos.

Vuelve Tomb Raider y por lo tanto, vuelve uno de los personajes más carismáticos y querido por todos, la guapísima



Lara Croft. En esta ocasión, el juego nos llevara a la primera gran aventura de una joven Lara que busca desvelar el misterio que existe en el llamado "El triángulo del dragón" o también conocido como "El mar del diablo". Lo curioso de esta ubicación es que existe en la realidad y además también tiene algo misterioso, por lo que a ningún navegante le gusta pasar cerca de allí.

Volviendo al juego, que es lo que interesa, Lara no estará sola, va con una tripulación formada por un capitán de barco, un arqueólogo famoso, un cocinero y un equipo de televisión que grabará todo lo que sucederá en la misión… sé que parece extraño pero es así, lo grabarán para un reality show, pero no os preocupéis por esto ya que apenas influye en la trama principal.

Comienza esta trepidante historia navegando hasta el famoso "triángulo del dragón" que se encuentra rodeado por fuertes tormentas que aparecen por razones del todo desconocidas y como consecuencia de estas, el barco naufraga. Lara, tiene tan mala suerte que se separa del grupo y terminan secuestrándola ¿quiénes? en principio, parece que son solo unos salvajes que viven en la zona pero más tarde sabremos porque están en la isla y cuáles son los motivos por los que actúan de esa manera.

La primera vez que tienes la posibilidad de manejar a Lara, está colgada

EL ARCO SERÁ EL ARMA MÁS IMPORTANTE DEL JUEGO POR SUS MÚLTIPLES FUNCIONES

boca abajo dentro de una cueva, asique tendremos que ingeniárnoslas para escapar de allí. Lo primero que debemos hacer es descolgarnos utilizando el fuego que tendremos cerca y al librarse de la cuerda que le ata, la pobre Lara cae al vacío con la mala suerte de caer encima de un hierro, en ese momento descubriremos que en este juego, Lara, va a tener que sufrir bastante para salir de situaciones peligrosas. Este será el comienzo de la fuerte y habilidosa Lara Croft que ya conocíamos.

Dentro de esta cueva encontraremos los primeros puzles y las primeras secuencias QTE. No son muy difíciles, más bien son meros trámites para acostumbrar al jugador a esta forma de jugar. Una vez consigas salir de la cueva es cuando comienza la verdadera historia.

Su jugabilidad fluye por el mismo afluente de los demás juegos de la saga, la clave de este juego es la exploración. Tendremos que escalar y saltar por lugares impensables. Meternos en rincones insospechables y rebuscar por todo sitio donde podamos llegar ya que los objetos valiosos no están a la vista de todos.



permitiendo así usarlas en distintos aspectos como CQB, tirador selecto, etc. dándole aún más variedad y personalización a la hora de actuar. Y hablando de perso Serán varias las cosas a coleccionar por lo que las horas de juegos se ampliarán considerablemente si queremos conseguir todo. Habrá montones de objetos para buscar como diarios perdidos, objetos antiguos, coordenadas para llegar a nuevos lugares, tumbas escondidas... Esto sin contar con que en cada mapa hay un número 'x' de objetos secundarios que tendremos que encontrar. En el menú no aparecen de primeras este tipo de objetos hasta que encontremos el primero, con eso, ya te dice el número que tienes que encontrar. No todo será coger objetos, también tendremos que quemarlos o simplemente, destruirlos.

Para hacer la exploración mucho más fácil hay que usar el botón "instinto de supervivencia" ya que se ven objetivos principales, munición, etc. Si estás perdido y no sabes dónde ir, lo mejor que puedas hacer es usar dicho botón para saber cuál es el camino correcto.

En algo se nota la mano de Square Enix y es que tiene toques de rol. Iremos ganando experiencia mientras avanzamos en la historia,



acabamos con nuestros enemigos, encontramos objetos varios, cazamos (que es para lo único que sirve cazar), etc.

Cada barra de experiencia que llenemos nos dará un punto que podremos can-



jear por habilidades. Hay tres grupos de habilidades: superviviente, cazadora y luchadora. Necesitaremos muchos puntos para completar los tres grupos, de ahí la importancia de la exploración para conseguir experiencia. No hay que olvidarse de las armas. Al empezar el juego iremos sin armas, por tanto lo primero que debemos hacer es conseguir una. No os preocupéis demasiado por esto, ya que el mismo juego te lleva hacia un arco, que es la base del juego, ya que podremos hacer prácticamente todo con él. Para que os hagáis una idea, con el arco se puede matar enemigos de forma sigilosa, tanto a distancia como en cuerpo a cuerpo, podremos lanzar flechas con fuego y lanzar flechas atadas con una cuerda, pasa así poder mover objetos, abrir puertas o acceder a nuevos lugares.

Más adelante conseguiremos una pistola, un fusil y una escopeta. Las armas, de la misma manera que aumentamos las habilidades de Lara, podremos mejorarlas.

Para ello necesitaremos los llamados "restos" que hacen la vez de piezas antiguas que utilizaremos para mejoras, aunque también lo podemos ver como "dinero" con el que compraremos dichas mejoras pero su finalidad es la misma. Además podremos encontrar piezas de armas, en cuanto encontremos todas las piezas, el arma mejora automáticamente.

A nivel gráfico el juego ya era espectacular. Todos y cada uno de los mapas están muy bien detallados a pesar de ser muy distintos unos de otros, ya que se puede ir por una frondosa jungla, por la montaña, por la playa... En la versión anterior ya disfrutamos con creces estos escenarios pero ahora simplemente son mucho mejores. El nivel de detalle ha mejorado y los escenarios ya han conseguido ese toque que los hacen auténticos. Pero en lo que realmente ha mejorado más, y que muy pronto notareis si habéis jugado a la anterior entrega, es la recreación de los personajes. Si no habéis jugado o visto el anterior solamente disfrutareis de un remasterizado auténtico. Square Enix y Crystal Dynamics han usado texturas 4k, la nueva tecnología que ya estamos empezando a ver en algunos juegos o películas. Las partículas que llenan los escenarios ahora son más y más detallas y el sistema de luz es mucho mejor, y de eso os daréis cuenta muy pronto. Además para que todo esto tuviera un mejor efecto en el juego y en nuestra visión se han incluido más elementos en los entornos, como por ejemplo más plantas en los bosques.

Tienen una expresividad y unos movimientos que rozan la realidad, sobre todo la protagonista, Lara Croft, donde esta vez han tenido en cuenta hasta los mechones de pelo. Se nota que han dedicado muchísimo tiempo a crear a una Lara que solo con ver su cara, ya sabes lo que está sintiendo. No solo eso, sus movimientos, además de ser realistas, son muy fluidos, algo que se agradece. Una gran mejora en esta versión es que ahora cuando Lara pase por encima de la nieve o roce una planta veremos un efecto en ellas, algo que antes no lo podíamos apreciar.

Solo queda por destacar su banda sonora, la cual está realmente bien, acompaña a la perfección las distintas situaciones que ocurren durante la aventura. Pero aún mejor que la BSO son los efectos de sonido, es un nivel de detalle genial, pisadas, viento, agua, etc. Merece mucho la pena jugarlo con cascos para poder disfrutarlo al máximo. Otra novedad de esta nueva generación es el uso del mando, en el cual escucharemos sonidos ambientales que no escucharemos en la tele con lo que dará más profundidad de sonido al juego y generara un mejor ambiente cuando estemos dentro de la historia.

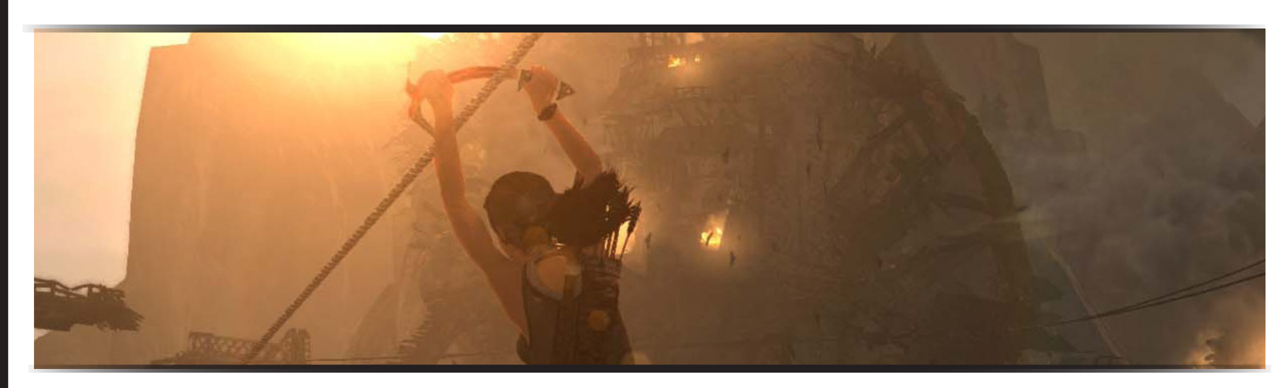

LA EXPLORACIÓN ES LA CLAVE
PARA COMPLETAR EL JUEGO

GENERO: ACCION | PLATAFORMAS: XBO, PS4

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA | DESARROLLADORA: CRYSTAL DYNAMICS



El modo multijugador no es el fuerte del juego. Soy partidaria que en determinados juegos haya multijugador, pero a un Tomb Raider, no le pega para nada. Tiene 4 modos para jugar online como son rescate, duelo por equipos, llamada de auxilio y todos contra todos. No son nada que no se haya visto ya, además, si te gusta los gráficos del juego, verás que en este modo bajan. Finalmente hablamos sobre el contenido extra que incluye esta edición definitiva. El juego incluye todos los dlcs que han salido hasta el momento. Uniendo todos ellos contaremos con nuevos personajes, nuevos trajes para nuestra heroína, mapas y armas para el modo multijugador. También para los más fans de material alternativo contamos con el comic Tomb Raider: The Beginning, el libro de arte y un documental titulado: The Finals Hours of Tomb Raider.



CONCLUSIÓN

La conclusión final de todo esto es que con estos gráficos y esta jugabilidad tan buena, esta nueva entrega de Tomb Raider es, sin duda, un juego altamente recomendable. Tanto a seguidores de la saga como a los nuevos incorporados les gustará sin duda este gran juego.


EXPO
MANGA
2014
PABELLÓN DE CRISTAL
DE LA CASA DE CAMPO DE MADRID
DEL 16 AL 18 DE MAYO
KENNY
+
VERONICA
+
VICENTE
VEGAS
CON TU ENTRADA
UN MANGA DE REGALO*
*HASTA AGOTAR EXISTENCIAS



COMIENZAN LOS DLCS PARA DEAD RISING 3. EL EXCLUSIVO JUEGO DE ZOMBIES PARA XBOX

Antes de hablaros sobre el primer dlc que incluye ha salido para Dead Rising 3 os contaremos la historia del juego para que no la dejéis en el olvido los que habéis probado ya el juego y para que la conozcan los nuevos.

Todo comienza cuando en Los Perdidos, California se desata una infección zombie que hace que la ciudad se declaré como zona catastrófica y tenga que iniciarse la evacuación. En 24 horas los aviones comienzan a bombardear la ciudad, y en menos de dos días ya no se espera vida dentro de la ciudad. Pero como es de suponer, no es



así, porque nuestro protagonista, Nick, si esta con vida y dentro de Los Perdidos. Nuestra misión será ayudarlo a salir con vida. Ya metidos en ambiente comenzamos con el análisis del DLC.

Antes de usar este dlc tendréis que descarga la actualización que ha sido publicada para el juego base. Con esta actualización nos encontramos mejoras como la optimización del rendimiento y la estabilidad de los modos de un jugadores y cooperativos, y correcciones de problemas relacionados con los logros y muchos más. Con ventaja también incluye la funcionalidad del gatillo que nos avisará cuando tengamos poca munición.

Este DLC comienza a contarnos parte de las "Historias No Contadas de Los Perdidos". En él llevaremos al Comandante Adam Kane con la misión de capturar al Presidente de los Estados Unidos. El contenido que incluye el dlc además de la misión que hemos contado son cinco armas, un arma combo, un vehículo, un vestuario, y además de Gamerscore adicional y la posibilidad de conseguir nuevos puntos de experiencia de "Dead Rising 3".

REALIZADO POR RAMON GOMEZ

EL PRIMERO DE LOS TRES EPISODIOS QUE ESTAMOS POR VER PARA DEAD RISING 3



Adam Kane se moverá por distintas zonas ya conocidas como Sunset Hills e Ingleton, y por desgracia para muchos no veremos ningún nuevo mapa. Todo se desarrolla antes de que llegue el protagonista del juego pero realmente no veremos ninguna diferencia clara que lo demuestre, todo el mundo está igual que cuando lleguemos con Nick. La duración no llegará a las tres horas si lo hacéis sin prisas. Las misiones son algo repetitivas aunque lo mejor será el material que incluye para el juego (armas y vehículos). El Armadillo sí que mola, es un vehículo de guerra con el cual nos será fácil arrasar con todos los zombies que veamos o usar las ametralladoras que incluye en la parte superior para limpiar zonas.

Finalmente solo deciros que también tenemos posibilidad de comprar el pase de

CONCLUSIÓN

Dead Rising 3 Operación Águila Rota es un dlc que sabe a poco. Si es verdad que trae nuevo contenido pero la historia se nos hace corta y poco atractiva. Este DLC es más que nada recomendable para los que quieran ampliar el arsenal del juego para probar nuevas armas y vehículos.



BATTLEFIELD
4

¿QUIERES GANAR UNA COPIA DE
BATTLEFIELD 4 PARA PS3?

EA

Entra en nuestro blog y enterate:
http://revistacreativefuture.blogspot.com.es/



UN JUEGO DE ACCIÓN FRENÉTICA

Últimamente están de moda los juegos Free to Play y dentro de estos los de tipo shooter, pero pocos hay tan gamberros y entretenidos como Loadout, un shooter multijugador en primera persona con acción a raudales y cómicas muertes

Loadout es un trepidante shooter multijugador que ofrece por encima de toda acción frenética, violencia gratuita y cómica, y la elaboración de armas con miles de combinaciones posibles.

Un detalle muy bueno que tiene este juego es que se trata de un Free to Play no un Pay to Win (Paga para Ganar). Jugando partidas conseguiremos Blutes, que puede ser utilizado para desbloquear mejoras en el árbol tecnológico, como pueden ser más piezas de armas, cargas útiles o equipo. Se pueden comprar paquetes pero son opcionales y solo desbloquean atuendos y aspectos del

personaje, nunca aumentan el poder.

Además nuestro personaje también tendrá un nivel que también nos ayudará a desbloquear nuevas partes para las armas, así como para customizar los personajes, equipo y accesorios. De la misma forma todas las armas y accesorios tendrán su nivel que ganaremos usándolas. Si entramos en la mecánica del juego tenemos dos posibilidades: Casual y Competitivo. El primero ofrece una experiencia general al jugador, y el segundo trata de llevar al jugador al siguiente nivel. Además podremos cambiar de modo en cualquier momento.

Dentro de estos dos tenemos los modos clásicos de estos juegos como son capturar el martillo (bandera), por equipos, puntos de control y además uno que no se ve tan a menudo, que es una variación de capturar la bandera. En este modo, cada equipo tendrá un miembro designado a recoger Blutonium que se encuentra por todo el escenario y llevarlo hasta un punto de entrega. El resto del equipo tendrá que impedir que el contrario acumule dicho material mientras que protege a su recolector. Cada vez que se entregue el material o el portador muera, otro miembro del equipo será elegido como recolector.

El juego gráficamente es destacable, pero no por su calidad (lo cual no quiere decir que sea mala), si no por su aspecto. Todo está diseñado al estilo comic, desde los escenarios hasta los personajes y armamento.



ELABORA TUS PROPIAS ARMAS, DISEÑA TU PROPIO EQUIPAMIENTO, VISTE A TU PERSONAJE DE PUNTA EN BLANCO, Y JUEGA A TU MANERA



Además y es donde viene la parte más cómica del juego las muertes son de lo más variadas. Podemos perder la cabeza, literalmente así como la parte superior del cuerpo, lo cual hace que las piernas sigan corriendo durante un tiempo por si solas. También podemos perder una pierna haciendo que cojeemos hasta morir o ser electrocutados o quemados, y por supuesto está el clásico saltar en pedazos.

Los tiempos de espera entre partidas no son excesivamente largos y además para pasar el rato tenemos un chat para hablar con los otros integrantes de la partida. Además durante nuestra espera podremos elegir el mapa y tipo de juego por votación.

PLATAFORMAS: PC

GENERO: ACCION

DISTRIBUIDORA: BEST VISION PR

DESARROLLADORA: EDGE OF REALITY

16
www.pegi.info

LOADOUT

TRAYECTORIA	7.5
GRAFICOS	8.3
MUSICA	8.0
JUGABILIDAD	8.0
TRADUCCION	10

NOTA
8.2

REALIZADO POR JOSE MARIA GARCIA



CONCLUSIÓN

Con Loadout nos encontramos ante un juego muy entretenido que a muchos puede recordarles al clásico Team Fortress en lo que respecta al aspecto cómico, aunque hay es donde terminan las comparaciones , pues tanto gráficamente como en la jugabilidad y contenidos son totalmente distintos.



ELIGE HACER EL BIEN O SER MALVADO

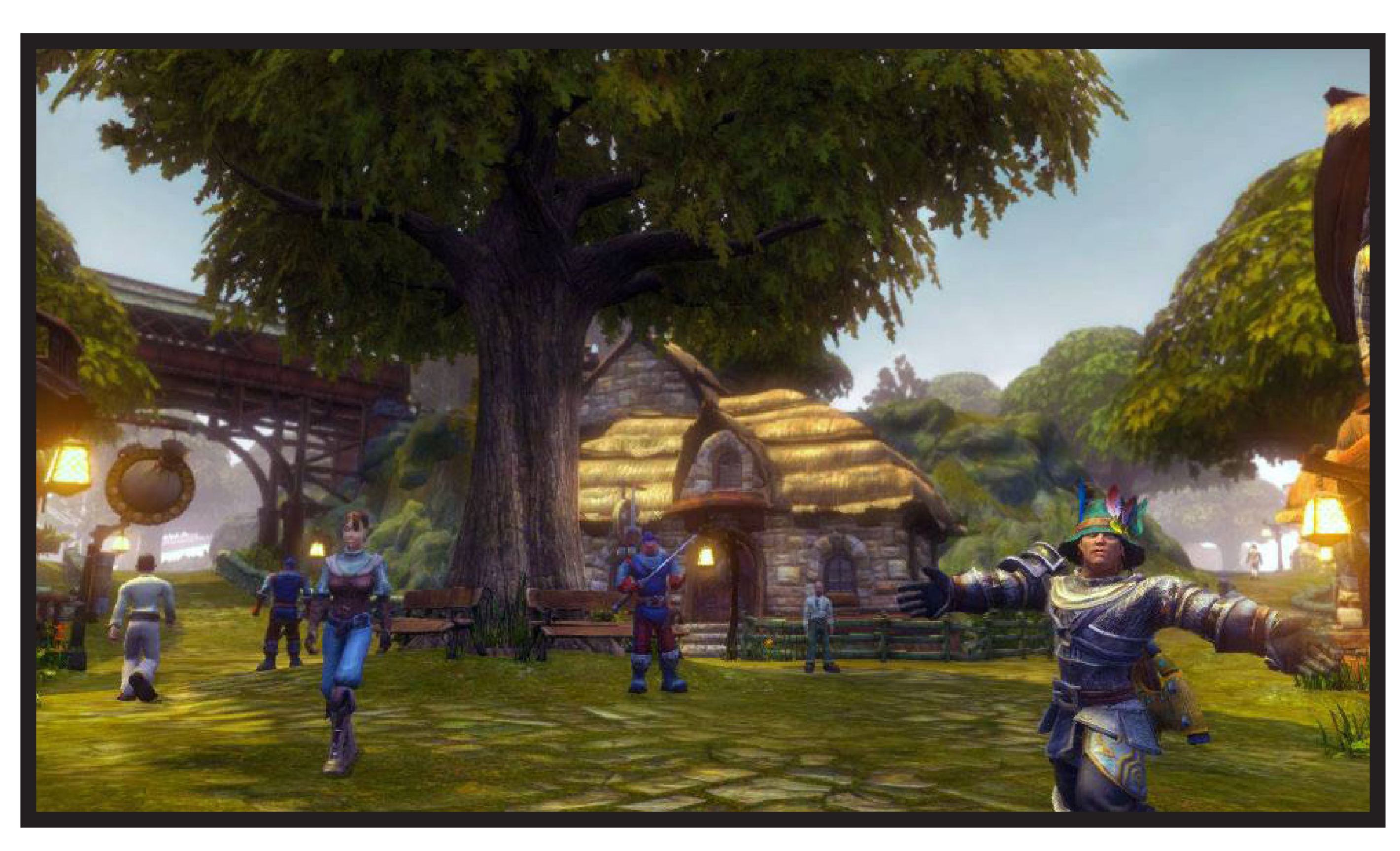
Fable vuelve a sus inicios para mejorarse y dejar a la saga en el puesto en el que se merece dándole un nuevo look cargado de mejorar y contenido añadido, todo esto para celebrar su décimo aniversario

Han pasado muchos años desde que salió el primer Fable para nuestra consola pero seguramente si lo has jugado no te habrás olvidado de él. Con los años han ido apareciendo nuevas versiones que continúan la saga pero la esencia de la primera y las novedades que trajo son inmejorables. Microsoft ha decidió premiar a sus fieles seguidores remasterizando este juego para que podamos disfrutarlo de nuevo o para los que solo hayan jugados a los siguientes o a ninguno disfruten de Fable de una mejor manera.

El juego cuenta con unos nuevos gráficos en HD, un sonido remasterizado y una interfaz rediseñada como mejorar. Y como novedades un nuevos sistema de guardado, la incorporación de logros que antes no teníamos, la integración con SmartGlass y además todo el contenido de la expansión que solo salió para la versión en PC: "Fable: The Lost Chapters"

La historia no ha sido cambiada por lo que comenzaremos viendo desde los ojos de nuestro protagonista como su pueblo, Albión, es atacado por unos bandidos. Estos destruyen todo a su paso y matan a todos los que encuentran. Los bandidos deciden que la hermana de nuestro protagonista es un buen trofeo por lo que deciden raptarla, y encima para más suerte de ellos, es el cumpleaños de ella. Después de esto un héroe del gremio de héroes decide ayudarnos, salvándonos la vida y llevándonos al colegio de héroes donde con tiempo y paciencia llegaremos a ser uno de ellos.

El juego comienza con una gran historia que ya nos gustó en su momento y que nos sigue hipnotizando ahora. Además, aunque los gráficos no llegan a ser los que venimos acostumbrados a los nuevos juegos, ya que no es un nuevo juego sino una remasterización, nos harán disfrutar mejor de lo que ya teníamos antes pero con la misma esencia que lucía Fable. La duración será de unas diez horas aproximadamente aunque la doblaremos seguramente si hacemos las misiones secundarias.





Ser bueno o malo. Esta frase nos seguirá durante todo el juego. Lo que tanto nos gusta de la saga es que además de tener esa mezcla de rol y acción es que nosotros forjaremos nuestro destino. Siempre tenemos la opción de elegir que opción tomar y respecto a ellas veremos el efecto que surge entre la gente de nuestro alrededor. Veremos si serán amigos y estarán contentos al vernos o si por el contrario huirán o decidirán acaban con nuestra vida. Esto sin embargo no hará que se modifique la historia, solo el efecto que tenemos en los demás.

Respecto a la mejora de habilidades no entraremos en detalle porque todo es igual que la versión original de Fable. La idea es conseguir experiencia haciendo misiones y acabando con los enemigos para mejorar nuestras habilidades y usar mejores armas y armaduras contra ellos.

Las texturas y los efectos visuales son los que han sufrido el cambio pero eso sí, para bien. Viendo una comparativa de gráficos en Fable original y en el remasterizado veremos una notable mejora que como hemos comentado no llega a los de nueva generación pero si podemos etiquetarlo entre las mejores remasterizaciones que hemos visto hasta el momento.

2004

2014

GRANDES MEJORAS RESPECTO AL ORIGINAL COMO LA INCLUSIÓN DE LOGROS

GENERO: ROL

PLATAFORMAS: 360

DISTRIBUIDORA: MICROSOFT

DESARROLLADORA: LIONHEAD STUDIOS



Los personajes también se han mejorado para que no desentonen con el rediseñado del entorno y objetos que los rodean. El diseño de Albión os gustará mucho porque se ha mejorado con creces, y seguramente encontrareis algún que otro sitio que también os gustará como ha quedado.

Por último comenta que como ayuda el juego también incluye la función Smartglass con la que podremos descargar la aplicación del juego para nuestra Tablet o móvil y así ayudarnos a la hora de jugar visualizando el mapa y muchas cosas más.



CONCLUSIÓN

Es un bueno momento para recordar la saga o para saber cómo empezó, si no lo llegaste a ver. El juego llega remasterizado, con logros y muchas mejoras, además de incluir la expansión que nunca llego a consola pero si a PC.

¡¡CREATIVE FUTURE 4º ANIVERSARIO!!

ACTIVISION

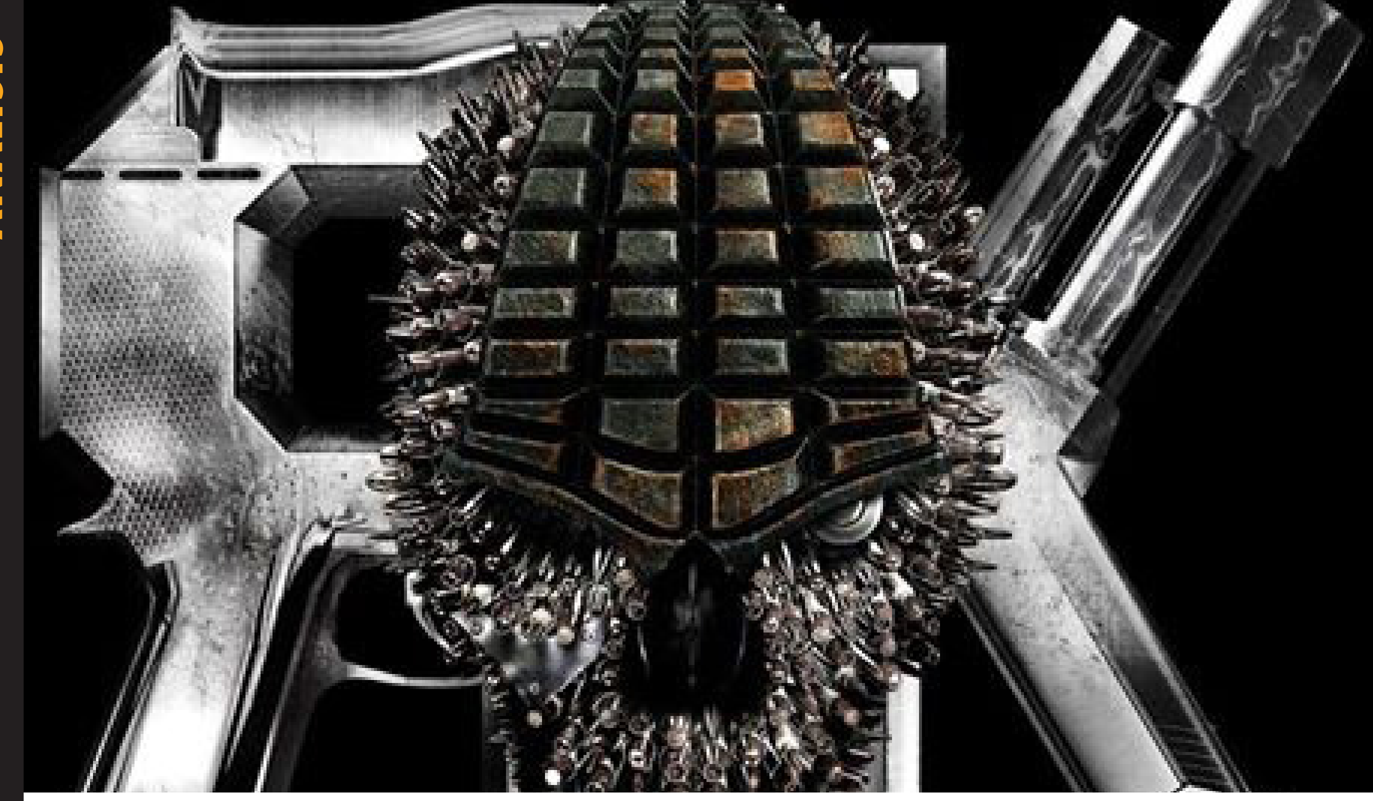
FINALIZADO

¿QUIERES GANAR UNA COPIA DE CALL OF DUTY GHOSTS PARA PS3?

CALL OF DUTY GHOSTS

Entra en nuestro blog y enterate:

http://revistacreativefuture.blogspot.com.es/



Rekoil es un shooter multijugador en primera persona en el que los oprimidos “Minutemen” se enfrentan contra sus opresores, DarkWater Inc, en un mundo donde el único objetivo es sobrevivir a la pandemia implacable que ha barrido el mundo

Ambientado en un mundo devastado por una pandemia imparable, Rekoil es un shooter de tipo arena equilibrado y de acción rápida, en el que los jugadores podrán mandarse unos a otros al olvido. Con 7 modos de juego diferentes, 10 mapas y 40 armas distintas, Rekoil asegura que el jugador más hábil y con más puntos será el ganador. Tanto si te gusta correr y disparar como si prefieres un acercamiento más táctico, Rekoil te permite jugar como a ti te gusta.

Centrándose en la infantería de combate en una serie de lugares diferentes, Rekoil tiene algo para todos. Desde la clase de asalto de movimiento rápido, a la clase con armamento pesado, Rekoil es un juego hecho para los que desean equilibrada jugabilidad FPS.

Rekoil está enfocado en la adaptabilidad del juego, dado que será posible configurar servidores para adap-





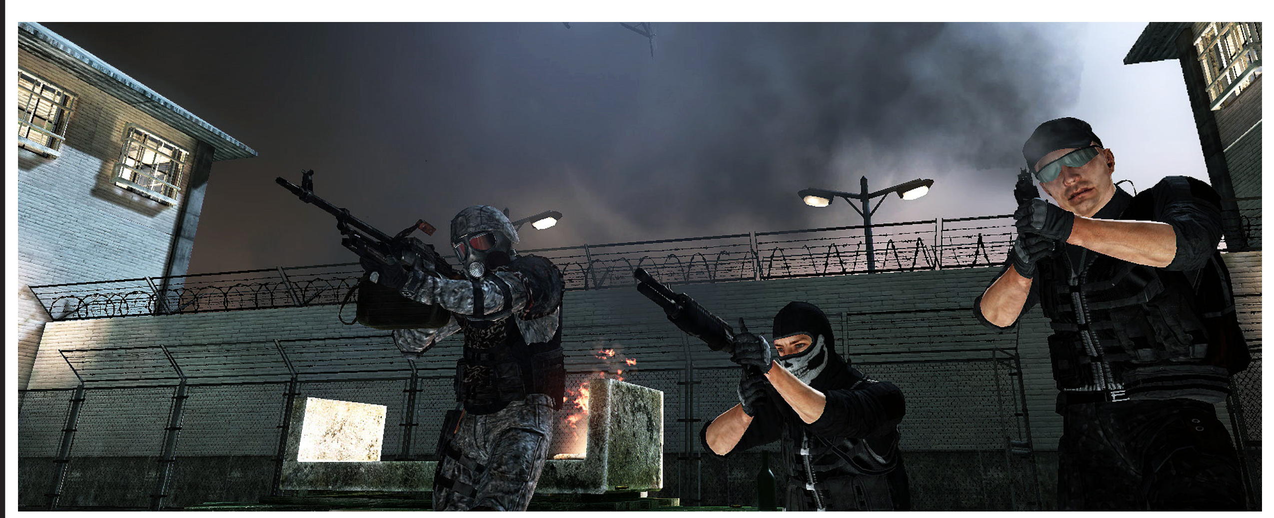


tarse a una gran variedad de modos de juego. Ya sea que disfrutes de las acrobacias de un juego de dispara y corre o por el contrario de un juego táctico, más pausado y metódico.

Según Plastic Pirahna, los creadores detrás de Rekoil, está hecho teniendo en mente los eSports, por eso está mucho más abierto a lo que los equipos de jugadores tengan que decir. Rekoil quiere ser equilibrado para conseguir lo mejor que los eSports tienen para ofrecer. Al equilibrar el juego de esta manera, podemos asegurar que siempre hay lugar para mejorar, tanto para el jugador promedio como para el profesional.

REALIZADO POR JOSE MARIA ALCARAZ

Contará con toda la funcionalidad necesaria para facilitar adecuadamente los eventos competitivos. Por ello un modo espectador está presente tanto en la retransmisión de las partidas como en la preparación. Para los encargados de los eventos como para los que graban las partidas está la función repetición que permite volver a ver los eventos después de la partida. Para todo aquel preocupado por las conexiones a internet en los eventos de LAN y la latencia de red, el soporte LAN tiene su lugar en Rekoil.








DAVID VELASCO
SIERVOS DE LA SANGRE
LIBROJUEGO
Campaña de
crowdfunding,
ahora en
www.verkami.com
Dark Game
18+



COMBINA LOS PODERES PARA LOGRAR AVANZAR

Ser un conejillo de indias nunca fue tan divertido

Siempre alegra ver nacer a nuevos estudios y que además se estrenen con acierto en el mundo del videojuego. Puede que dentro de la compañía canadiense Spearhead Games se encuentren veteranos de la industria, y cuenten con cierta experiencia, pero agrada comprobar cómo las ganas por innovar y proponer ideas se abren paso. En este caso, el artífice es Tiny Brains, un lanzamiento descargable para PS4, PS3 y PC que a cambio de 20 euros nos acerca una aventura puzlera muy recomendable para jugar en solitario, pero todavía más si lo hacemos en compañía.

Su premisa es muy sencilla, la de un videojuego de puzles con elementos de plataformas y acción, el cual puede ser jugado por un máximo de cuatro usuarios en cooperativo. Una propuesta que se construye bajo un simple guion, que

bien podría proceder de un capítulo de dibujos animados mañanero. En esencia, un científico loco ha mutado a cuatro especímenes, nuestros personajes, y los ha colocado en un laberinto en el que deberán probar su talento a la hora de resolver problemas para escapar.

Así, y dicho de una forma directa, se nos usa como conejillos de indias para disfrutar de una jugabilidad ágil, con una dificultad muy bien calculada y una duración acorde con este tipo de propuestas independientes. Todo con un control pulido que nos permite





dirigir a nuestros animalitos, pero también saltar y hacer uso de sus poderes. Una de las claves fundamentales es que el conejo, el ratón, el hamster y el murciélago que protagonizan este escape puzlero poseen distintas habilidades, las cuales deberán combinar para seguir adelante. Un planteamiento sólido, con sentido y que se erige como una interesante propuesta tanto para los amantes de los puzles en compatibles como en las máquinas PlayStation.

En Tiny Brains nuestra función principal es la de manejar a cuatro animales mutados que han sido dotados de distintas técnicas psíquicas que se complementan entre sí. Por ejemplo, el murciélago es capaz de emitir ultrasonidos para impulsar objetos hacia adelante, mientras que el conejo puede generar una carga eléctrica que los atraiga. Por su parte, el ratón dispone de la destreza para intercambiar su posición por la de los items en pantalla; y el hamster la de crear un bloque de hielo para llegar a sitios elevados.

Si os imagináis pequeñas jaulas de laboratorio con distintos retos que nos plantean fusionar todos estos magníficos poderes, entonces tenemos la jugabilidad de la obra. Una que puede que repita situaciones, normalmente relacionadas con pulsar interruptores o insertar baterías en mecanismos, pero en general el esquema funciona, tanto si lo probamos en individual como en cooperativo.

A este respecto, el videojuego de Spearhead Games brilla especialmente porque permite tanto juego solitario (en cuyo caso alternamos de personaje con la cruceta) como en compañía hasta un máximo de cuatro personas. ¿Lo más atractivo? Que podemos hacerlo tanto online como offline. Si optamos por una partida pública, otros usuarios se sumarán -y se irán cuando quieran- a nuestro juego sin esperas ni pantallas de carga. Actualmente hay poca gente con la que compartir la experiencia, pero lo importante es que la idea funciona, manteniendo la dificultad original de la campaña y proponiendo un reto muy agradable, el cual merece mucho la pena compartir.

La comunicación en el juego es un aspecto crucial, dado que cada jugador maneja a un animal distinto. Si optamos por una partida local (en la misma pantalla), todo es más sencillo… eso es evidente. ¿Pero cómo se ha resuelto la faceta en línea? De una forma bastante elegante. Así, no hace falta casi hablar. Pulsando un botón activaremos una flecha para indicar a nuestro compañero el lugar al que ir o el objeto con el que interactuar. Es una forma de expresión que nos recuerda mucho a la de Journey, ya que a partir de la sencillez se logran transmitir muchas cosas. Un gran acierto.



RESUELVE PUZLES JUNTO CON TRES AMIGOS MÁS EN LÍNEA O LOCAL. DIVERSIÓN ASEGURADA



Otro detalle que merece la pena comentar es que PS Vita se puede usar como controlador, aunque probablemente os interese más conocer detalles sobre la dificultad. Está muy calculada, y tiene una progresión estudiada. Tal vez presente algunos picos, pero es uno de los aspectos más logrados del juego, con una parte introductoria ideal para aprender la totalidad de mecánicas que usaremos posteriormente. Desde la simpleza se nos permite hacer cosas complejas, y eso siempre gusta.

La variedad tampoco es baja. Más bien, hay sorpresas, ya que aparte de puzles nos encontramos con pequeñas pruebas o interludios que nos proponen dirigir bolas por rutas mediante nuestros poderes, o bien lidiar con algunas batallas en las que aparecen hordas de enemigos. Puede que en términos de acabado el juego necesitase algo más de dedicación para llegar más alto, pero la propuesta es muy notable en conjunto, con unas 4-6 horas de duración en total. Existen coleccionables en forma de 20

UNA DIFICULTAD GRADUAL BASTANTE CUIDADA HACE DE TINY BRAINS UN GRAN JUEGO

quesitos escondidos, así como desafíos y dos modos ocultos (uno en que podemos atacar a nuestros compañeros y otro en el que manejamos a un personaje que posee todos los poderes). También hay un divertido minijuego de fútbol. Los marcadores forman parte igualmente de la fórmula jugable, así que no se puede decir que el conjunto sea pequeño si tenemos en consideración su naturaleza descargable e independiente.

Seguramente, en el apartado gráfico es donde podamos ser más críticos, dado que realmente no se saca verdadero provecho de ninguna de las plataformas. Detectamos algunos problemas puntuales con la perspectiva (que crea contados problemas de percepción espacial), pero nada grave en particular, y menos si nos atenemos a que se ha confiado en una simpática estética de dibujo animado, tanto en el plano "in-game" como en las introducciones, las cuales están narradas en inglés con subtítulos en español.

Sonoramente el videojuego puede volverse repetitivo por momentos, pero debido a que nos encontramos ante algo que invita a la reflexión y la tranquilidad, no es algo que pueda considerarse negativo en exceso. Escasea la variedad en el repertorio, eso es indudable, y se podría haber mejorado, pero como acompañamiento cumple las expectativas, siendo la música una compañera amable en una aventura puzlera muy interesante tanto para los amantes del género como para aquellos que les guste poner en marcha su materia gris. El primer experimento de Spearhead Games ha sido satisfactorio.

CONCLUSIÓN

Personalmente no soy muy fan de este género pero he de reconocer que con Tiny Brains me he llevado una grata sorpresa y más cuando lo he jugado en compañía. Realmente, dentro del género, es uno de los mejores juegos y más divertidos que se pueden encontrar.



Ya tenemos Nuevo DLC para el título de Overkill, Payday 2, y es Armored Transport

En PayDay 2 nuestra principal misión será robar aunque no será nada fácil porque que todo salga bien dependerá del arduo trabajo de cuatro personas, de sus habilidades para ser silenciosos y sus dotes para ser los mejores.

Comenzamos bien en el juego porque lo primero que recibiremos será una pequeña suma de dinero por nuestros recientes trabajos. Iremos a nuestro sitio principal, a nuestra guarida, que estará escondida en la planta baja de una lavandería. En este lugar haremos nuestros primeros pasos y probaremos algunas de las opciones de las que dispondremos para robar. Este juego ha sido creado por Starbreeze Studio, empresa desarrolladora de otros grandes juegos como Syndicate, The Darkness o Las crónicas de Riddick.

Entrados ya un poco en historia comenzaremos con lo que nos trae el dlc. Este nuevo DLC incluye cinco mapas nuevos que nos presentan nuevos retos para cometer nuestras fechorías: Crossroads, Downtown, Harbor, Park y Underpass. Se caracterizan por tener que atracar furgones blindados (de ahí el nombre del DLC). También tenemos una misión extra: Train, desbloqueable desde una de las anteriores si encontramos unos documentos mientras la llevamos





a cabo. En dicha misión deberemos robar una cámara acorazada dentro de un tren, objetivo nada sencillo, creedme.

Por otro lado también han incluido nuevas armas. A saber: Commando 553, el subfusil Swedish K y la pistola Gruber Kurz (es, claramente, una Walter PPK como la del Agente 007).

Las nuevas máscaras incluidas (aquí me reí muchísimo cuando las conseguí) son máscaras de presidentes de los Estados Unidos de América y corresponden a: The 37th - Richard Nixon (presidente entre los años 1969 y 1974), The 42nd - Bill Clinton (presidente entre los años 1993 y 2001), The 43rd - George W. Bush (presidente entre los años 2001 y 2009) y The 44th - Barack Obama (presidente entre los años 2009 y la actualidad).

Realmente este DLC alarga (aún más) la vida del juego y es bastante divertido aunque quizás quisieras esperar a alguna oferta (Bendito Steam) para hacerte con él.

REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE

9 CLUES: THE SECRET OF SERPENT CREEK

9 Clues: The Secret of Serpent pertenece al género de las aventuras gráficas y su historia, sencilla pero entretenida nos trasladará a una ciudad un tanto extraña. Nos ponemos en la piel de una investigadora privada que un día recibe una llamada en su trabajo ni más ni menos que de su amiga reportera Helen. No es una conversación muy normal puesto que llena de miedo, pide a nuestra protagonista que vaya a la ciudad de Serpent Creek, algo está ocurriendo allí. Cuando llega no es solo los habitantes de la ciudad los que la inquietan, ni que reconozcan a su amiga Helen, si no el hecho de hay que serpientes sueltas por la zona y que no parezca que a nadie le preocupe. Para ir avanzado a través del juego tendremos que ir investigando por los escenarios con nuestro dedo con el que iremos pinchando las zonas. Hay que estar pendiente a los escenarios, las claves para continuar están ahí. Numerosos minijuegos que aparecerán continuamente. Contaremos con el modo detective único y diario de detective. Una música que nos acompañará a través de nuestros pasos, la cual no está nada mal. Finalmente podríamos decir que 9 Clues: The Secret of Serpent no es una obra maestra pero nos entretendrá considerablemente.





¿HAS VISTO LAS MAQUINAS DE MATAMARCIANOS.ES?

HASTA

20 €

DESCUENTO CON CREATIVE FUTURE

COIN UP

¿COMO CONSEGUIR LOS CUPONES?

Más info en el reportaje 'Mi maquinilla recreativa a medida'

o en http://revistacreativefuture.blogspot.com.es/

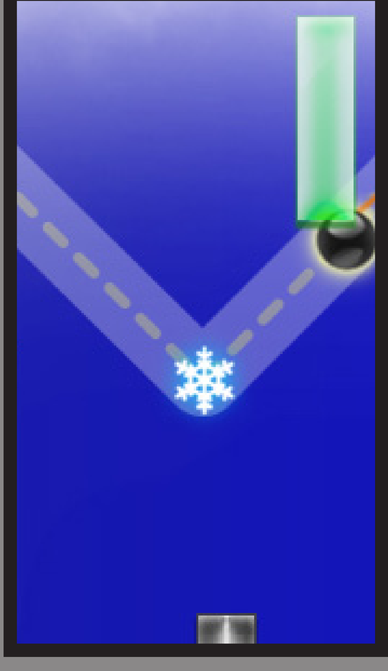
ALLGAME

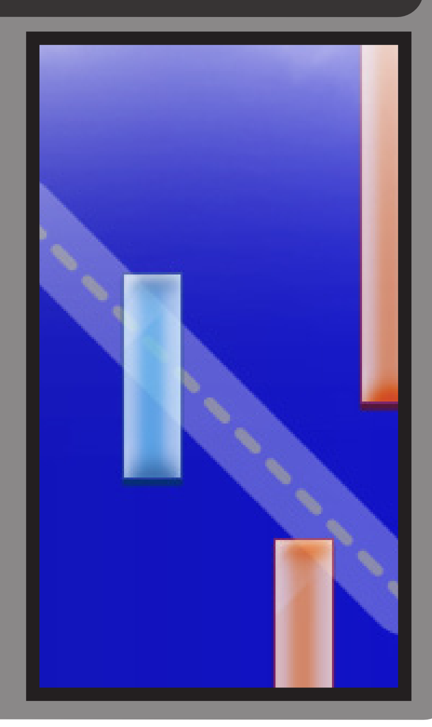
DARK GAME NOS TRAE RUBY SOBRE HIELO, UN PUZZLE DE ACCIÓN TÁCTIL

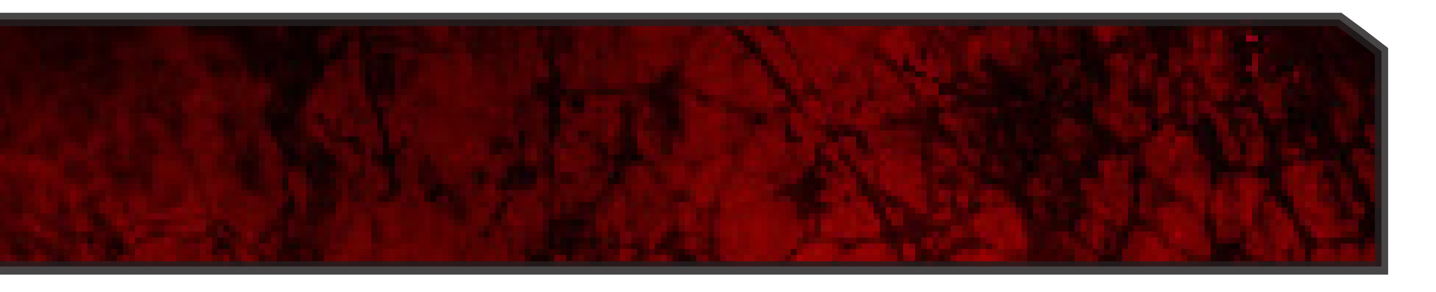
Cómo terminó Ruby en una pista de hielo es algo que no sabemos. Lo que sí sabemos es que te necesita para llegar a la línea de meta, esquivando o derribando los obstáculos en movimiento. Los controles son muy sencillos. Pulsa sin soltar en cualquier lugar de la pantalla para empujar a Ruby hacia arriba, y deja de pulsar para que se deslice hacia abajo.

¿Ya te dijimos que hay un número ilimitado de niveles? Sí, puedes comprar (o ganar) tantos niveles como desees, y nunca se acabarán. Además cada nivel será único, hecho sólo para ti.
Podéis ver más información del juego y dquirirlo desde este enlace: https://itunes.apple.com/es/app/ruby-sobre-hielo/id777141211?l=en&mt=8





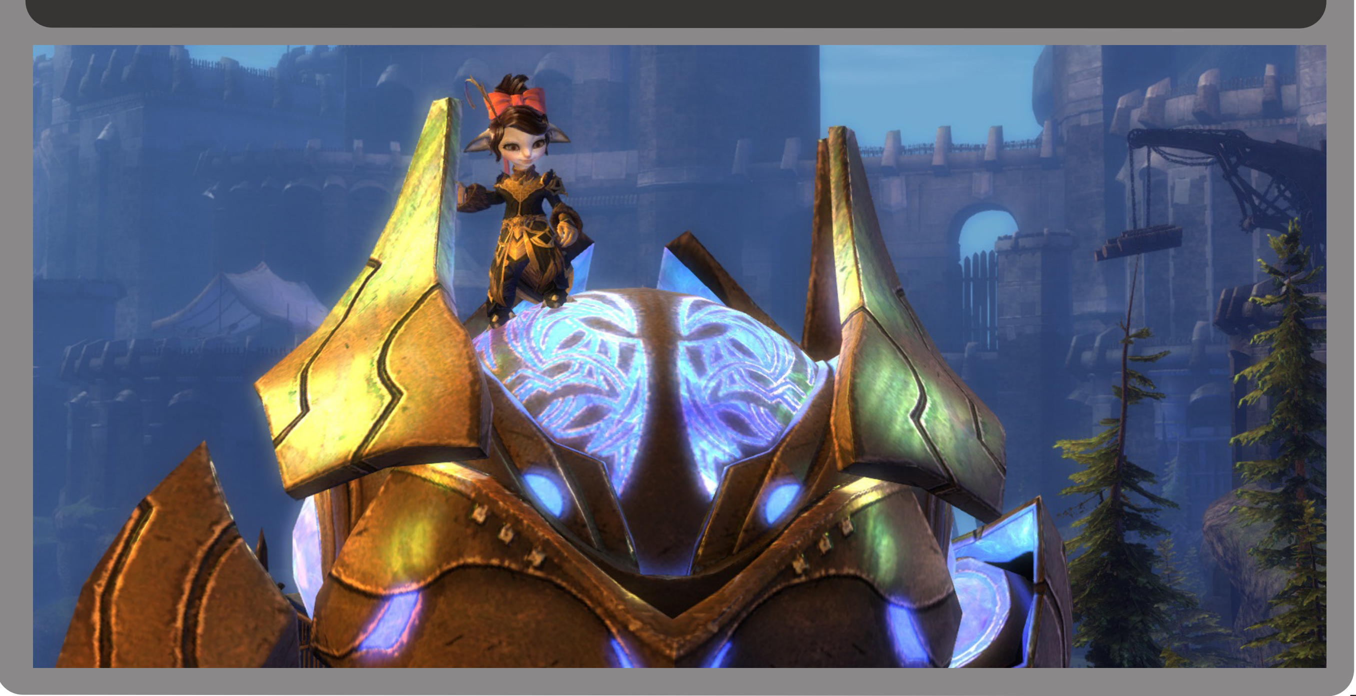




LOS HÉROES DE TYRIA DEBEN SALVAR ARCO DEL LEÓN EN LA ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN DE GUILD WARS 2

NCSOFT y ArenaNet, desarrollador de la aclamada franquicia Guild Wars, presentan hoy el penúltimo capítulo de la saga de la supervillana Scarlet Briar con la última actualización del mundo viviente.

Esta actualización comienza cuando la ciudad cosmopolita de Arco del León, un nodo de comercio multicultural que ya era clave en el Guild Wars original, se ve asediada por las fuerzas de Scarlet. Aunque los héroes de Tyria — tanto los jugadores como varios personajes icónicos de este mundo— se aprestan a defender la ciudad, desde la primera escena es evidente que Guild Wars 2 no volverá a ser igual. ¡Arco del León se consume en llamas!



REVIVE LA ACCIÓN DEL MÍTICO HÉROE DEL CINE EN RAMBO THE VIDEO GAME



Gracias a Reef Entertainment y de la mano de la distribuidora BadLand Games, el videojuego oficial de la conocidísima licencia Rambo está disponible en tres plataformas: PC, PS 3 y Xbox 360. Basado en el universo cinematográfico de Rambo, el videojuego incluye algunas de las escenas más conocidas de las películas, además de los personajes y enemigos, que aparecen fielmente representados. Así, el jugador podrá controlar al propio Rambo y dirigirlo en esta aventura llena de acción, y avanzar a lo largo de los 16 niveles de que consta el juego. Dispone de modos de juego para 1 o 2 jugadores, tres niveles de dificultad, y hasta 20 tipos diferentes de armas para comprar y desbloquear (pistolas, rifles, cuchillos, flechas, arcos, etc). Como contenido extra la edición coleccionista incluirá las tres míticas películas de Rambo en formato DVD y una figurita del héroe de acción.


twitter: @jfrteam
JFRteam@gmail.com
https://www.facebook.com/jaume.fontrossello
http://jfrteam.deviantart.com/gallery/
JaumeFontRosselló
JFRteam
2013

EL CIRCUITO “ROAD AMERICA” YA ESTÁ DISPONIBLE EN FORZA MOTORSPORT 5 DE FORMA GRATUITA



Este circuito permite a los fans conducir a toda velocidad por las impresionantes rectas y los desafiantes giros de uno de los circuitos más antiguos y reconocidos de Norteamérica, plasmado con todo detalle y con la funcionalidad que asegura Xbox One.

También está disponible el Pack “Road America Booster”, que incluye cinco coches para coleccionar, conducir y personalizar en “Forza Motorsport 5”. Este pack se comercializa como un extra gratuito para los usuarios que posean el Pase de Coches de “Forza Motorsport 5” y se suma a los seis packs de DLC mensuales que los poseedores del Pase de Coches recibirán a lo largo de mayo de 2014. Los cinco vehículos incluidos son el #2 Audi Sport North America R8 2006, Chevrolet Corvette ZR-1 1995, Ferrari 365 GTB/4 1968, Ford Mustang Mach 1 1971 y Mercedes-Benz SL 65 AMG Black Series 2009.

¡VUELVEN LOS BICHOS! AYUDA A SALVAR EL MUNDO DE LOS BICHOS QUE HAN DESPERTADO DE SU HIBERNACIÓN

Ya está disponible el nuevo juego de la saga Earth Defence Force, Earth Defence Force 2025.
Earth Defense Force 2025 es un juego de acción y disparos que pone a los usuarios en la piel de uno de los soldados de la FDT, que estarán equipados con más de 700 armas, contarán con cuatro nuevas clases de soldado y estarán entrenados para exterminar a insectos de todos los tamaños en una invasión alienígena que se expande por todo el mundo y que solo ellos podrán detener. Earth Defense Force 2025 no solo es la entrega con más misiones de la franquicia, sino que además es la primera en ofrecer un momo versus y un modo multijugador online para cuatro jugadores. Un enfrentamiento total contra los terribles Ravagers, que han regresado con más fuerza que nunca con el objetivo de destruir el planeta.



INAZUMA ELEVEN PARA NINTENDO 3DS



La mundialmente famosa compañía de juegos japonesa LEVEL-5, más conocida por la exitosa saga del PROFESSOR LAYTON y NI NO KUNI, ha anunciado que INAZUMA ELEVEN estará disponible, por primera vez, en la Nintendo eShop de Nintendo 3DS, para Europa y América del Norte.

ÉRAMOS POCOS... Y LLEGÓ EL ABUELO

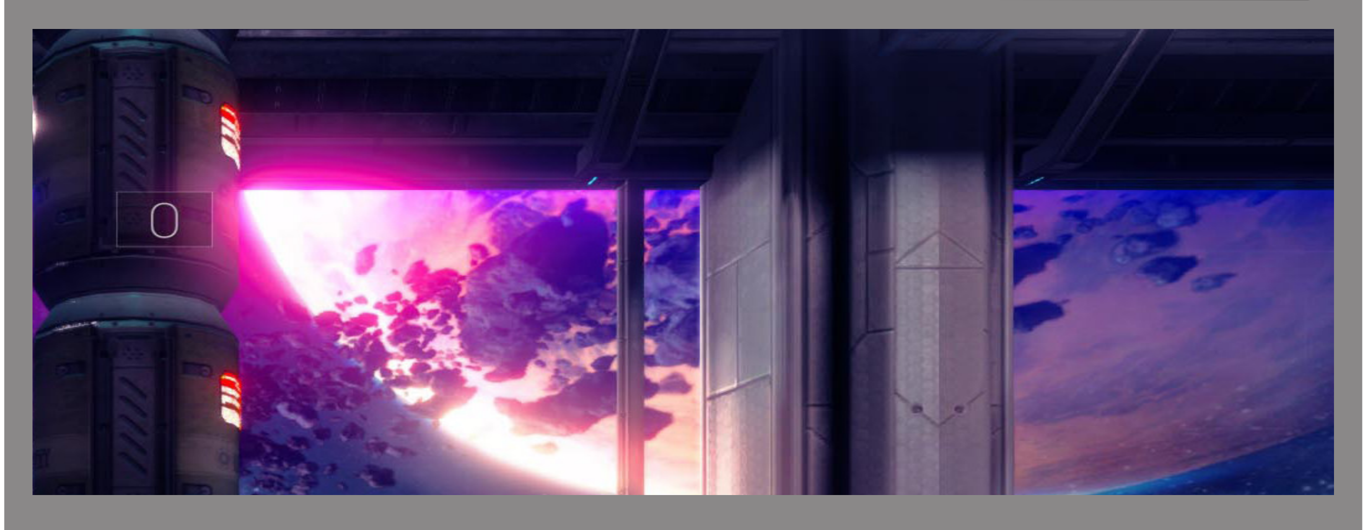


Anúdate tu corbata roja, que vuelve el primogénito de Shigeru Miyamoto a lo grande. El mayor de los hermanos Nintendo llega después de tres años con una de sus mejores entregas hasta la fecha: Donkey Kong Country: Tropical Freeze, a la venta para Wii U, por primera vez en HD y con Dixie, Diddy y Cranky Kong como personajes jugables.

EASTER EGG EN WARFRAME: FLAPPY ZEPHYR

Se trata de una adaptación del conocido videojuego Flappy Bird al universo de Warframe. Digital Extremes lo ha denominado Flappy Zephyr y acaba de añadirse a Warframe en su última actualización.

Flappy Zephyr es tan complicado, o más, que el conocido Flappy Bird, obligando al jugador a utilizar toda su pericia para poder alcanzar una puntuación siquiera de dos cifras.
El modo de acceder a este Easter Egg es sencillo, tan sólo hay que introducir Flappy como usuario en la pantalla de login del juego, y no añadir ninguna contraseña.





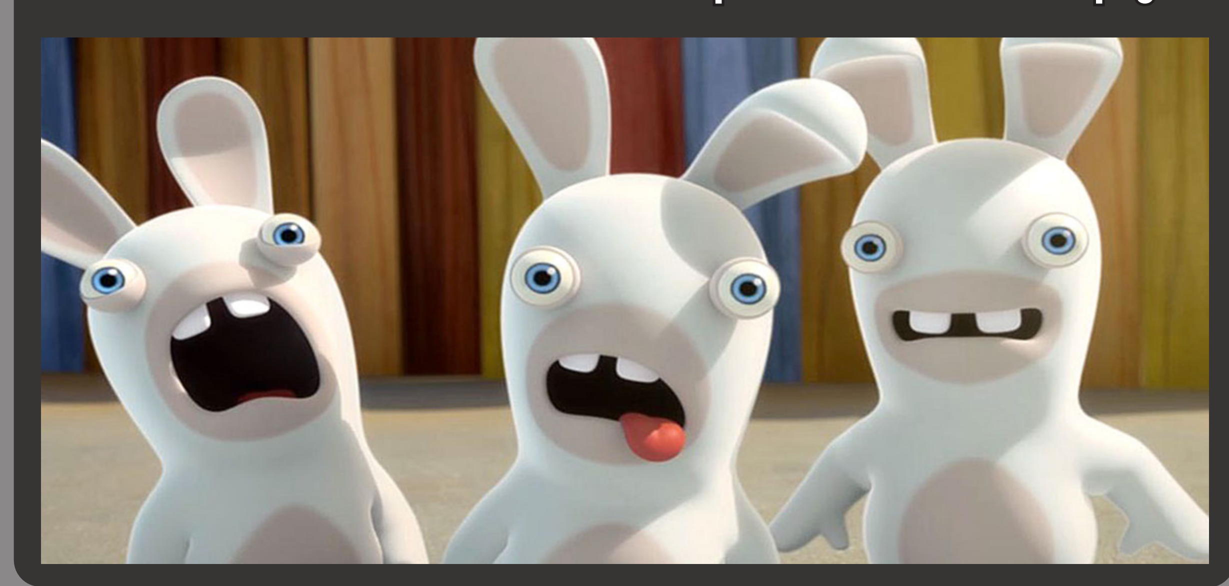
NUEVOS VEHÍCULOS DE LAMBORGHINI, FERRARI Y JAGUAR PARA NEED FOR SPEED RIVALS

Pilota imponentes vehículos como el prototipo Jaguar C-X75, el Lamborghini Gallardo LP-5704 o el Mercedes-Benz McLaren SLR 722 que estarán disponibles en formato digital para PS 4, PS 3, Xbox One, Xbox 360 y como descarga en Origin para PC. Adquiere los Packs de forma individual, tanto para pilotos como para policías, o juntos en los Pack Completos.



LOS PERSONAJES DE NICKELODEON TIENEN UNA MISIÓN: OPERAR CULOS Y ATRAPAR RABBIDS

Este Febrero los personajes de Nickelodeon esperan la ayuda de los que visiten www.nickelodeon.es para cumplir con sus misiones. Sanjay y Craig intentaran curar pacientes de un hospital lleno de médicos que quieren evitarlo; Wndell y Vinnie intentando resolver puzles o una nueva invasión de Rabbids son los desafíos que encontrarás en esa página





CREATIVE FUTURE

tu revista de videojuegos

> Reportajes
> Analisis
> Especiales
> Curiosidades
> Noticias

NUESTROS LOGROS

:: Más de 3 años contigo

:: Alcanzadas las 300.000 lecturas en nuestro aniversario

:: Superadas las 2 millones de lecturas

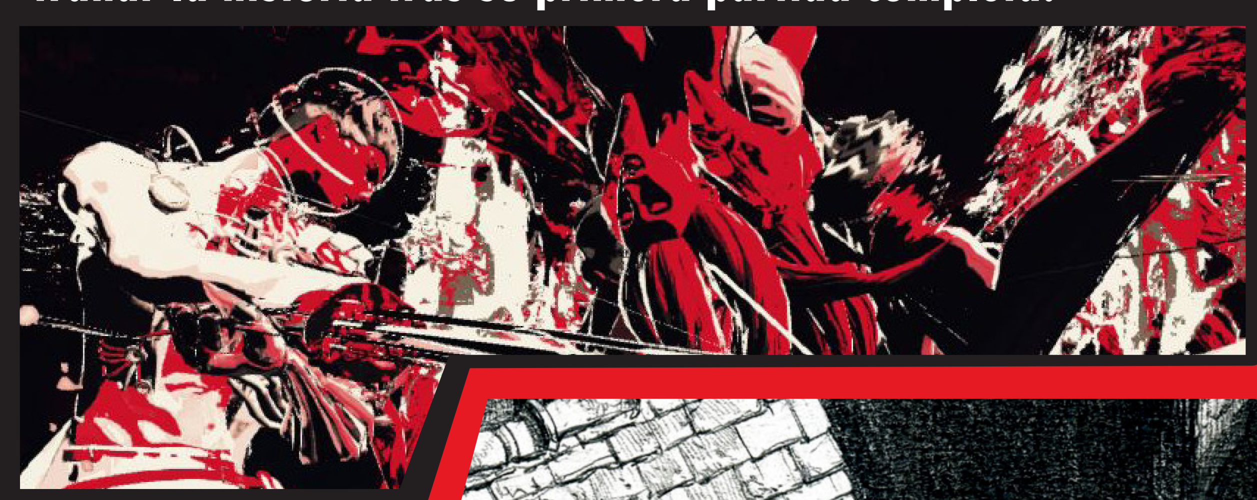
DESCUBRE EL MUNDO DE LOS VIDEOJUEGOS

http://revistacreativefuture.blogspot.com.es/

AVANCES

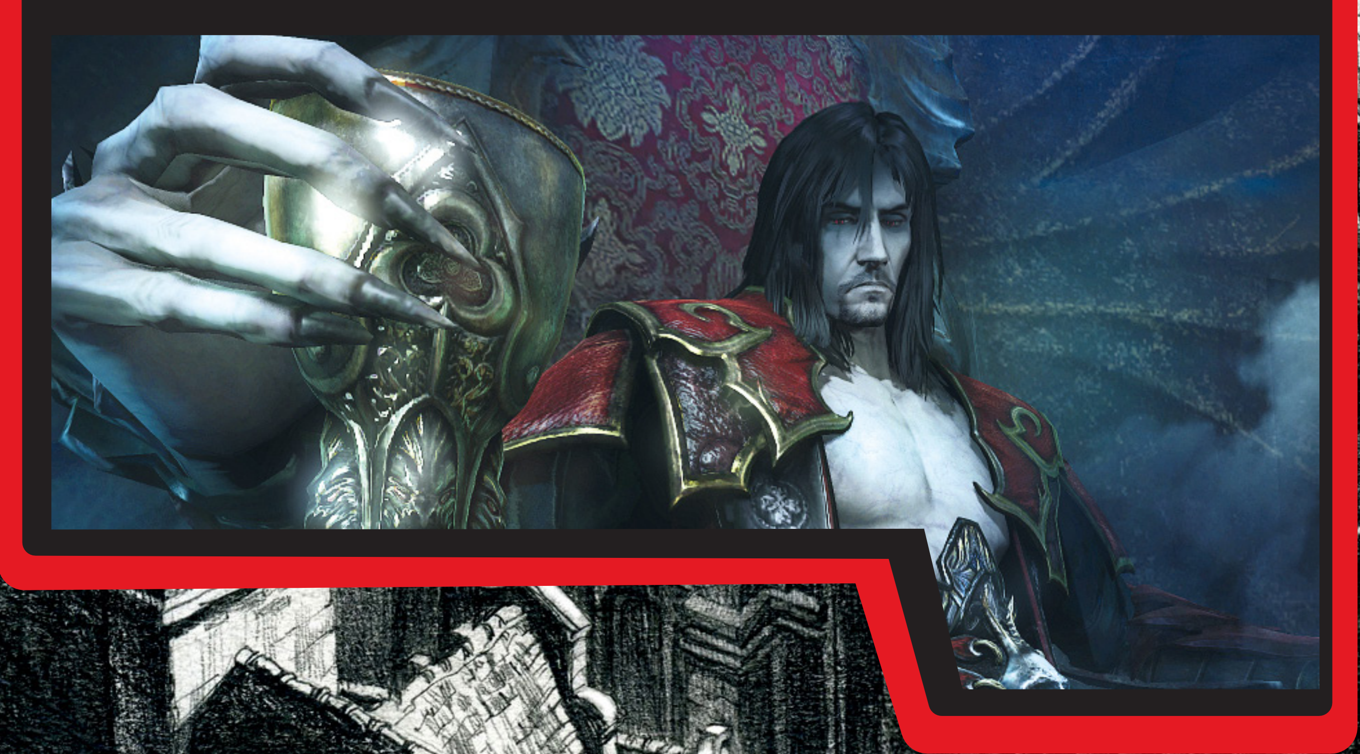
KILLER IS DEAD DEBUTARÁ EL 9 DE MAYO DE 2014

Killer Is Dead se lanzará en formato PC, bajo el título "KILLER IS DEAD – Nightmare Edition". Esta edición estará disponible tanto en tiendas como en forma de contenido descargable y contará con materiales extra exclusivos. Entre los contenidos adicionales se incluye el Modo Pesadilla de dificultad añadido. En este modo, los enemigos únicamente se pueden derrotar utilizando los siguientes ataques: Adrenaline Burst, Dodge Burst, y Headshots, por lo que el estilo de juego requiere una mayor habilidad y táctica. Los jugadores no podrán utilizar el golpe final (Final Judgement en el modo QTE) para derrotar a los enemigos. También incluye el Smooth Operator Pack lanzado para la versión de consolas que se desbloqueará tras el Episodio 3 y el Modo Teatro, en el que podremos volver a ver las escenas cinematográficas y conseguir información pormenorizada sobre los personajes, que ayudara a desentrañar la historia tras su primera partida completa.



RESERVA LORDS OF SHADOW 2 A TRAVÉS DE PSN Y RECIBE MIRROR OF FATE HD TOTALMENTE GRATIS

Castlevania: Lords of Shadow: Mirror of Fate HD fue originalmente lanzado el año pasado, y es una pieza perfecta de acompañamiento a la épica serie Lords of Shadow, introduciendo a Trevor y Simon Belmont en la saga. Mirror of Fate HD mezcla elementos de plataformas y de acción, y sigue a Trevor cuando asalta el castillo de Drácula después de haber prometido poner fin a la existencia profana del Vampiro. Trágicamente, sus destinos están indisolublemente unidos, y culminarán en un clímax épico que se revelará en el próximo Castlevania: Lords of Shadow 2. Esta oferta especial se extenderá hasta el lanzamiento de la secuela el 27 de febrero.



EMULA LA ÉPOCA DORADA DE LOS SALONES RECREATIVOS CON THE PINBALL ARCADE

La compañía editora y desarrolladora británica System 3 ultima el lanzamiento de The Pinball Arcade, una recreación de los legendarios pinball, con máquinas de los fabricantes de mayor renombre en su época de esplendor, tales como, Bally, Williams, Stern y Gottlieb. Disponible el próximo 7 de marzo en PlayStation 4.

THE EVIL WITHIN, EL NUEVO JUEGO DE SURVIVAL HORROR DEL LEGENDARIO DIRECTOR SHINJI MIKAMI, ESTARÁ DISPONIBLE EL 29 DE AGOSTO

Mientras investigan un macabro asesinato múltiple, el detective Sebastián Castellanos y sus colegas se topan con una misteriosa y poderosa fuerza. Tras presenciar la matanza de otros agentes, Sebastián cae en una emboscada y pierde el conocimiento. Al despertar, se encuentra en un mundo perturbador en el que criaturas espantosas vagan entre los muertos. Sebastián se embarca en un viaje aterrador en el que deberá enfrentarse a atrocidades inimaginables para sobrevivir y descubrir qué hay detrás de esa fuerza maligna.





HOHOKUM Y HELLDIVERS DISPONIBLES PRÓXIMAMENTE EN LA PS STORE

Hohokum es un título exclusivo para PS 4, en el que los jugadores se adentrarán en una ciudad de paz y tranquilidad, que se verá alterada con la llegada de la feria Fun Fair. Los jugadores podrán disfrutar de divertidas atracciones como el escalofriante Tren Fantasma, la emocionante lanzadera Spirograbbers o la magnífica noria Ferris Wheel.

En Helldivers, el nuevo shooter inspirado en el espacio que llegará a PS 3, PS Vita y PS 4, los jugadores serán miembros del cuerpo de fuerzas de élite llamado "Helldivers" y tendrán que luchar para liberar a la humanidad de la amenaza de tres razas de alienígenas y evitar una guerra intergaláctica.



EL MANDO MULTIMEDIA DE XBOX ONE ESTARÁ DISPONIBLE EN MARZO

Un nuevo accesorio con el que disfrutarás aún más de todo tu entretenimiento. Gracias al mando podrás controlar la reproducción de películas Blu-ray y el streaming de los vídeos que más te gustan en Xbox One. Además, incluye botones de acceso directo a las funciones "Ir Atrás" y "OneGuide". Con el botón OneGuide y la guía de programación de Xbox tendrás tus series de televisión y películas preferidas al alcance de los dedos.

ACTIVISION Y HASBRO ANUNCIAN EL VIDEOJUEGO TRANSFORMERS: THE DARK SPARK

Se trata de un título relacionado con la próxima película de Paramount Pictures TRANSFORMERS: LA ERA DE LA EXTINCIÓN, en cines el próximo verano. El videojuego, título de acción en tercera persona, ofrece una visión de las películas de TRANSFORMERS de Michael Bay junto con el universo de Cybertron. Los jugadores podrán elegir entre más de 40 personajes jugables de ambos mundos, en su lucha por La Chispa Oscura.
TRANSFORMERS: THE DARK SPARK estará disponible para Xbox One y 360, PS 3 y 4, Wii U, 3DS y PC.





AQUÍ ESTÁ EL CARTEL OFICIAL DE EXPOMANGA 2014

El Salón del Manga y la Cultura Oriental de Madrid - Expomanga 2014 propone en su decimotercera edición uno de los más impactantes carteles de su historia, obra de Kenny Ruiz. Un trabajo espectacular en el que la imaginación del artista explota -literalmente- para reflejar la pasión y la creatividad inagotable que impregna y define a los amantes del noveno arte. Una carta de presentación de lujo para una cita de lujo que nos reunirá de nuevo entre el 16 y el 18 de mayo en el Pabellón de Cristal de la Casa de Campo de Madrid. Kenny Ruiz es conocido sobre todo por su reciente obra Dos Espadas, pero tiene una extensa carrera a sus espaldas trabajando tanto en España como en el extranjero.



BATMAN: ARKHAM ORIGINS BLACKGATE - DELUXE EDITION PARA PS 3, XBOX 360, WII U Y PC

Desarrollado por Armature Studio, el mismo equipo responsable de Batman: Arkham Origins Blackgate para consolas portátiles. El juego ofrece la misma historia y jugabilidad, pero ahora en alta definición. Los seguidores de la franquicia podrán adquirir el juego a partir del 2 de abril.

LA ACCIÓN Y LA FANTASÍA VUELVEN DE LA MANO DE SACRED 3 ESTE VERANO

Sacred 3 devuelve a los jugadores al mundo de fantasía de Ancaria, donde necesitarán aliarse para poder acabar con las letales fuerzas del mal. Sacred 3 presenta la clásica acción arcade del género Hack 'n' Slash, centrada en torno a partidas cooperativas en línea (4 jugadores) y en local (2 jugadores) en las que es fácil entrar y salir. El juego trae de vuelta personajes favoritos de los aficionados como el Serafín, Ancarian, Khukuhru y el Safiri, y presenta un nuevo personaje: Malakhim. Cada clase de personaje cuenta con sus propias habilidades y armas únicas que pueden ser mejoradas para ajustarse al estilo de combate de cada jugador. Mientras alcanzan el dominio del arte de la guerra, los jugadores deberán derrotar a las hordas enemigas y eclipsar a sus compañeros para intentar alzarse como el mejor héroe de todos. Las estadísticas de misión y los marcadores en línea impulsarán la competición tanto a nivel local como en línea. La victoria es nuestra. La gloria es mía.





INFAMOUS: SECOND SON MOSTRARÁ TODO EL POTENCIAL GRÁFICO DE PS 4

El próximo 21 de marzo llegará al mercado inFAMOUS: Second Son, el esperado título desarrollado en exclusiva para PS4 en el que se pone de manifiesto todo el potencial gráfico que esconde el nuevo miembro de la familia PlayStation.

Los desarrolladores de Sucker Punch han trabajado a conciencia para aprovechar las funcionalidades del nuevo DualShock 4 con el fin de ofrecer a los jugadores novedosas y mejoradas experiencias de jugabilidad.

THIEF - CONVIÉRTETE EN EL MAESTRO DE LADRONES

Eidos-Montréal busca repetir la hazaña; coger otro clásico, otra franquicia premiada aunque inactiva y hacerla que cobre vida de nuevo. THIEF saldrá a la venta esta semana, así que ha llegado el momento de echarle un vistazo al tráiler de lanzamiento que incluye nuevas secciones de juego y deja entrever algunos encuentros clave que le aguardan al protagonista. Puedes ver el tráiler totalmente en castellano desde el siguiente enlace a Youtube: http://youtu..be/WF2k4wPT9sQ

WOLFENSTEIN: THE NEW ORDER. RESÉRVALO Y CONSIGUE ACCESO A LA BETA DE DOOM

El shooter de acción y aventura en primera persona, estará disponible en toda Europa el 23 de mayo de 2014. Además, todos aquellos que reserven el juego recibirán junto a su copia de Wolfenstein: The New Order una invitación para acceder a la beta de DOOM.

Para más información sobre la bonificación por reserva de acceso a la beta de DOOM, así como para consultar los términos y restricciones aplicables, visitad: www.wolfenstein.com/DOOM.




EN EL PRÓXIMO NÚMERO...
THIEF
LIGHTNING RETURNS: FINAL FANTASY XIII
THE WITCHER 3: WILD HUNT


CREATIVE
FUTURE
CONOCE SIEMPRE
LAS ULTIMAS
NOVEDADES
SIGUENOS EN